

## Skt Josef's International School – Danish as a second language

*When learning Danish as a second language, bilingual students are acquiring lingual competences based on their language skills, so they will be able to understand, and use spoken and written Danish.*

*Danish as a second language is supposed to strengthen the students' self-confidence and give them the experience of language as way to develop personal identity and to be an equal participant in the Danish society.*

### Content

Level 1 - 3 .....	1
Level 4 .....	4

Academical targets for Danish as a second language at Skt. Josefs International School.			
Level 1 - 3			
	L1	L2	L3
<b>Reading</b>	<p>The student can read and understand lix 2-4</p> <p>The student can associate the different letters with the sounds of the Danish alphabet</p> <p>The students can read simple words and understand them</p>	<p>The student can read and understand lix 5- 7</p> <p>The student can learn new words by reading</p> <p>In my own words I can render a text I have read</p>	<p>The student can read and understand lix 8-13</p> <p>The student can read the 120 most common words</p> <p>The student knows the difference between fiction and non-fiction.</p>



	The student can read and understand familiar sentences	The student can read non phonetic words	The student can recognize the basic structure of a text  The student is able to pick up more complex words while reading
<b>Writing</b>	The student can write simple words and sentences.  The student can write phonetic words.	The student is able to write non phonetic words  The student can write simple sentences in Danish  The student can produce text using everyday words	The student can write the 120 most common words  The student can inform and make instructions in writing  The student knows about spelling in Danish, and I can use a dictionary  The student can write using an extended vocabulary and use correct grammar while writing  The student knows how to use nouns and verbs in Danish
<b>Comprehension</b>	The student can understand simple sentences  The student can understand a short message and react accordingly to simple instructions in Danish	The student can understand more compound sentences in Danish  The student can understand a short message and react accordingly to simple instructions in Danish  The student is able to listen and understand audio and visuals about familiar topics.	The student is able to understand spoken and written Danish  The student can understand and reflect on any given topic  The student is able to point out specific details in a text

		<p>The student is able to listen and understand conversations in the classroom about familiar topics</p> <p>The student can participate in a classroom conversation, on a simple level</p>	
<b>Spoken</b>	<p>I can pronounce the different sounds of all the different letters of the Danish alphabet</p> <p>I can pronounce keywords related to a given topic</p> <p>I am able to verbally respond to well-known topics in Danish</p>	<p>The student is able to talk about something I have experienced</p> <p>The student read simple texts in Danish aloud</p> <p>The student knows about simple sentence structures</p> <p>The student is able to render a text with support</p> <p>The student can ask simple questions in Danish and answer them In Danish</p> <p>The student knows about and make use of different communication strategies</p>	<p>The student can retell about my experiences coherently and render a written text</p> <p>The student is able to talk about something I have experienced</p> <p>The student can pronounce Danish words with good articulation</p> <p>The student can present in Danish using visuals</p> <p>The student is able to render a text without support.</p> <p>The student can have a conversation about familiar topics in Danish</p> <p>The student can read simple texts aloud</p>

Kompetenceområde - Udvidet - level 4

Level 4				
Kompetenceområde	Efter Y4	Efter Y6	Efter Y8	Efter Y11
<b>Læsning</b>	<p>Eleven kan læse enkle tekster sikkert og bruge dem i hverdagssammenhænge. Eleven kan anvende og har viden om enkle før læsestrategier.</p> <p>Eleven kan læse ord i tekster til klassetrinnet sikkert.</p> <p>Eleven har viden om stavemåde og betydning af ord i tekster til klassetrinnet</p> <p>Eleven kan identificere ukendte ord i tekst og tale</p>	<p>Eleven kan læse forskellige typer (multimodale) tekster med henblik på oplevelse og faglig viden.</p> <p>Eleven har viden om oplevelseslæsning og faglig læsning.</p> <p>Eleven kan læse ord i tekster til klassetrinnet hurtigt og sikkert.</p> <p>Eleven har viden om regler for sammensætning af ord.</p> <p>Eleven har viden om ordklasser og regler for bøjning af ord.</p>	<p>Eleven kan læse og forholde sig til forskellige typer fagtekster såsom avisartikler, instruktioner, vejledninger, blogs mm.</p> <p>Eleven har viden om rubrikker, billeder, diagrammer og grafik</p> <p>Eleven har viden om morfemer i danske ord.</p> <p>Eleven har viden om stavemåde og betydning af ord i fagtekster</p> <p>Eleven kan anvende overskrifter og fremhævede ord til at</p>	<p>Eleven skal kunne læse differentieret og forstå betydningen af tekster i deres kontekst (tid, indhold og genre).</p> <p>Eleven kan kildekritisk vurdere bruger- og ekspertproduceret indhold.</p> <p>Eleven kan gennemføre målrettet og kritisk informationssøgning.</p> <p>Eleven har viden om og kan vurdere tekstens afsender og målgruppe.</p> <p>Eleven kan afgøre, hvordan en tekst skal læses.</p>

	<p>Eleven kan gengive hovedindholdet af tekster til klassetrinnet.</p> <p>Eleven har viden om forskelle og ligheder i ords betydning.</p> <p>Eleven kan forbinde tekstens emne med egen viden, erfaring og ideer.</p> <p>Eleven kan forholde sig til tekstens emne.</p>	<p>Eleven kan anvende ordbøger og opslagsværker til afklaring af ords betydning.</p> <p>Eleven har kendskab til og kan anvende læseforståelsesstrategier</p> <p>Eleven kan samtale om teksters budskaber.</p>	<p>skabe forståelse af tekster.</p> <p>Eleven kan udlede dele af ords betydning fra konteksten.</p> <p>Eleven kan gengive hovedindholdet af fagtekster.</p> <p>Eleven kan vurdere teksters perspektiv på et emne.</p>	<p>Eleven har viden om genretræk og multimodalitet.</p> <p>Eleven kan læse komplekse tekster hurtigt og sikker</p> <p>Eleven har viden om og kan vurdere tekstens sproglige virkemidler.</p> <p>Eleven har viden om ordvalgets betydning for budskabet.</p> <p>Eleven kan sammenfatte informationer fra forskellige elementer i komplekse tekster.</p> <p>Eleven kan sætte tekster ind i sammenhæng og kan kritisk vurdere deres udsagn på baggrund af kontekst.</p>
<b>Fremstilling</b>	<p>Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i nære og velkendte situationer.</p>	<p>Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i nære og velkendte faglige situationer.</p>	<p>Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i alsidige situationer.</p> <p>Eleven har viden om brainstorm og mindmap.</p>	<p>Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situation.</p>

	<p>Eleven kan udarbejde enkle tekster med titel, start, midte og slutning.</p> <p>Eleven kan stave til lette og almindelige ord</p> <p>Eleven har viden om lydrette og ikke-lydrette ords stavemåder</p> <p>Eleven har viden om bogstav-lydforbindelser.</p>	<p>Eleven har viden om ordforråd og sproglige virkemidler</p> <p>Eleven har viden om teksters genre og struktur.</p> <p>Eleven har viden om punktum, spørgsmålstegn og udråbstegn</p> <p>Eleven har viden om morfemer og ordklasser.</p> <p>Eleven kan udføre en mundtlig fremlæggelse</p>	<p>Eleverne kan udarbejde anmeldelser, instruktioner og fagtekster.</p> <p>Eleven kan give og modtage respons.</p> <p>Eleven kan anvende afsnit og sætte komma</p> <p>Eleven kan stave alle almindelige ord sikkert.</p>	<p>Eleven kan indsamle oplysninger og disponere indholdet.</p> <p>Eleven kan udarbejde opinions- og ekspressive tekster.</p> <p>Eleven har viden om fremstillingsformer.</p> <p>Eleven har viden om metoder til layout af forskellige genrer.</p> <p>Eleven har viden om korrekt grammatik, stavning, tegnsætning og layout.</p>
<b>Fortolkning</b>	<p>Eleven kan forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur.</p> <p>Eleven kan lege med sprog, billeder og fortælling.</p> <p>Eleven kan udpege centrale elementer og</p>	<p>Eleven kan forholde sig til velkendte temaer i eget og andres liv gennem undersøgelse af litteratur.</p> <p>Eleven har viden om mundtlige, kropslige og billedlige udtryksformer og kan dramatisere litteratur og andre</p>	<p>Eleven kan forholde sig til almene temaer gennem undersøgelse af litteratur.</p> <p>Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne.</p> <p>Eleven har viden om fortælletyper.</p>	<p>Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster.</p> <p>Eleven har viden om og kan formulere egne oplevelser og sansninger i æstetisk sprog.</p>

	<p>har viden om tema, genre, forløb og personskildring i enkle tekster.</p> <p>Eleven kan finde hovedindhold og deltage i en enkel fortolkning af en tekst.</p> <p>Eleven kan tale om teksters tema og kan udtrykke egen opfattelse af teksten</p> <p>Eleven kan sætte tekstens tema i relation til eget og andres liv.</p>	<p>æstetiske tekster gennem oplæsning og tegning.</p> <p>Eleven kan undersøge personers motiver, konflikter og handlinger og har viden om personkarakteristik.</p> <p>Eleven kan deltage i samtale om teksters kvalitet.</p> <p>Eleven kan sætte teksters tema ind i et tidsperspektiv.</p>	<p>Eleven kan undersøge teksters rum og tid.</p> <p>Eleven kan sammenfatte sin fortolkning.</p> <p>Eleven har viden om motiv og tema.</p> <p>Eleven kan vurdere en tekst i lyset af tekstens samtid.</p> <p>Eleven kan sætte teksten i forhold til andre værker.</p> <p>Eleven har viden om udvalgte historiske og kulturelle litterære perioder.</p>	<p>Eleven kan følge forløb og komposition i komplekse tekster.</p> <p>Eleven kan undersøge samspillet mellem genre, sprog, indhold og virkelighed.</p> <p>Eleven kan gennemføre en målrettet analyse af en tekst.</p> <p>Eleven har viden om genrer, sprog, symbolik, forfatter, værk og fortæller.</p> <p>Eleven har viden om identitetsfremstillinger.</p> <p>Eleven har viden om metoder til fortolkning.</p> <p>Eleven kan diskutere forskellige fortolkninger af en tekst.</p> <p>Eleven kan vurdere teksters udsagn og kvalitet.</p>
--	---	---	---	--

				<p>Eleven kan sætte teksten i relation til aktuelle problemstillinger.</p> <p>Eleven kan sætte tekster i perspektiv til litterær og kulturel tradition og udvikling gennem litteraturhistorisk læsning og Dansk litteraturs kanon</p> <p>Eleven har viden om kulturelle og litterære perioder og Dansk litteraturs kanon.</p>
<b>Kommunikation</b>	<p>Eleven kan kommunikere med opmærksomhed på sprog og relationer i nære hverdagssituationer.</p> <p>Eleven kan bruge talesprog i samtale og samarbejde</p> <p>Eleven kan indgå i rollelege og rollespil.</p>	<p>Eleven skal kunne skelne sprogbrug mellem formelle og uformelle situationer.</p> <p>Eleven kan indgå i dialog i mindre grupper.</p> <p>Eleven kan lytte aktivt til andre og følge op med spørgsmål og respons.</p> <p>Eleven kan undersøge eget og andres sprog og sproglige baggrund.</p>	<p>Eleven kan kommunikere sikkert og tilpasset afhængig af genre og sammenhæng.</p> <p>Eleven kan påtage sig roller i samtalsituationer.</p> <p>Eleven kan tage forskellige roller i en styret debat.</p> <p>Eleven kan skabe fælles fortællinger sammen med andre.</p>	<p>Eleven kan kommunikere reflekteret og sikkert i komplekse formelle og sociale situationer, tilpasset genre og sammenhæng.</p> <p>Eleven kan argumentere og informere.</p> <p>Eleven kan analysere samtaler.</p> <p>Eleven kan deltage aktivt, åbent og analytisk i dialog.</p>



	<p>Eleven kan samtale om, hvad vi bruger sproget til.</p> <p>Eleven kan iagttage at sprog bruges forskelligt afhængig af situationen.</p>	<p>Eleven har viden om ligheder og forskelle i sprog på tværs af sociale, geografiske og kulturelle skel.</p> <p>Eleven har viden om ord, begreber og grammatik i fagsprog og litterære tekster.</p>	<p>Eleven har viden om talerens virkemidler.</p> <p>Eleven kan indgå i sprogligt mangfoldige situationer.</p> <p>Eleven har viden om samspillet mellem sprog, kultur og sproglig mangfoldighed.</p> <p>Eleven kan trække tråde fra ét sprog til et andet.</p>	<p>Eleven har viden om argumentationsformer.</p> <p>Eleven har viden om retoriske virkemidler.</p> <p>Eleven har viden om demokratisk dialog.</p> <p>Eleven kan diskutere etiske spørgsmål vedrørende kommunikation på internettet.</p> <p>Eleven kan vælge digitale teknologier i forhold til situationen.</p> <p>Eleven har viden om sammenhæng mellem situation, kultur og sprog.</p> <p>Eleven har viden om nuancer i sproget og sprogets virkning.</p>
--	---	--	---	---